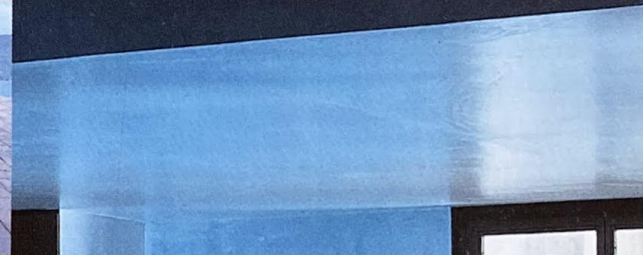


LE GRAND LIVRE DE LA DÉCORATION INTÉRIEURE



ÉDITIONS
PLACE DES VICTOIRES

gènes dues aux difficultés de communication. Si, par exemple, la cuisine se trouve à un étage et la salle à manger à un autre, les repas et les dîners peuvent devenir un véritable martyre pour celui qui doit monter et descendre les escaliers chaque fois qu'il doit mettre le couvert, servir les plats ou débarrasser la table après les repas.

Si la salle de bains se trouve à un étage autre que celui des chambres, cela peut comporter aussi un véritable inconvénient le matin, en se levant, lorsque l'on utilise le plus la salle de bains et les toilettes. Ces pièces sont précisément celles qui créent le plus de difficultés dans l'aménagement d'un duplex. La meilleure chose à faire pour bénéficier d'un maximum de confort est d'installer une salle de bains ou des toilettes à chaque étage.

Si les deux étages ont approximativement les mêmes dimen-

◀ Pour pouvoir inclure lavabo et douche dans cette petite salle de

▲ La cuisine occupe tout un pan de mur, c'est-à-dire que ses éléments s'alignent au fond de la pièce. La décoration présente une grande unité de couleurs et matériaux qui s'harmonisent. Plus on a laissé quelques pans de mur

sions, la répartition la plus adéquate consiste à aménager à l'étage inférieur le vestibule, le salon, la salle à manger, une salle de bains et la cuisine, et à l'étage supérieur les différentes chambres, une ou deux salles de bains-toilettes et, si possible, une pièce calme pour la lecture ou l'étude.

Il arrive parfois que l'un des deux étages soit légèrement plus petit que l'autre ; alors, à l'étage le plus petit, il sera pratique d'installer une chambre, un salon ou une salle de lecture avec une salle de bains, tout en laissant le reste des pièces à l'étage le plus grand.

L'élément le plus caractéristique de ce type de demeure, puisqu'il est toujours présent, est l'escalier. Il est évident que sa présence est indispensable, mais il faut savoir choisir ses caractéristiques

▲ Dans ce loft, on a conçu un système très original et créatif pour pouvoir installer la cheminée. On a utilisé le bas de l'escalier. C'est pourquoi cet escalier part du centre de la pièce et s'abrite derrière un mur séparé.

çon, de préférence près d'un mur, car il occupera toujours moins d'espace qu'un escalier traditionnel incliné. Il ne faut pas négliger non plus le vide sous l'escalier, que l'on peut utiliser à des fins multiples : on peut y placer un petit bureau ou secrétaire, la petite table du téléphone, y installer un meuble de rangement, l'utiliser comme coin décoratif, etc.

Enfin, le duplex offre un autre avantage intéressant : puisqu'il possède deux espaces clairement différenciés, on peut décorer chacun d'eux dans des styles et suivant des concepts divers sans que cela ait nécessairement des répercussions sur l'image d'ensemble, par manque de cohérence ou d'homogénéité. Dans tous les cas, il ne faut pas que cette différence soit trop drastique ou choquante. Il sera toujours préférable que certains éléments procurent une certaine unité à l'ensemble, par exemple il est bon d'utiliser les mêmes matériaux pour le carrelage ou la même

▶ Le conduit de la cheminée passe à travers le mur et monte le long de l'escalier en formant une colonne d'acier qui met en valeur la maçonnerie. Il sert aussi à chauffer toute la cage d'escalier.

▼ Ce lavabo a été installé en respectant le mur de brique préexistant, qu'on a cependant peint en blanc. Sur le lavabo, sur la zone humide proprement dite, on a placé une plaque de marbre blanc et au-dessus une étagère et un miroir.

